## 4 SEM FYUGP HISC4C

2025

""的"有"的"有"。 第四十二

(June)

HISTORY

(Core)

Paper: HISC4C

### [ History of India (1526-1750) ]

Full Marks: 60

Time: 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

antariardy derivation

- 1. তলৰ প্ৰশ্নবিলাকৰ উত্তৰ দিয়া :
  Answer the following questions :
  - (a) Tuzuk-i-Jahangiri গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন আছিল?
    Who was the author of Tuzuk-iJahangiri?
  - (b) 'মনচব' কি আছিল? What was 'Mansab'?
  - (c) মহজৰনামা কোনে প্ৰৱৰ্তন কৰিছিল?
    Who promulgated Mahzarnama?

 $1 \times 6 = 6$ 

(d) জামা মছজিদ কোনে নিৰ্মাণ কৰিছিল?
Who built Jama Masjid?

Deposite applies made t

- (e) স্বাধীন বঙ্গদেশৰ প্ৰতিষ্ঠাতা কোন আছিল?

  Who was the founder of the independent State of Bengal?
- (f) কোনজন মোগল শাসকৰ দিনত চিত্ৰকলাই বিশেষ গুৰুত্ব লাভ কৰিছিল?

  During the period of which Mughal ruler paintings gains special importance?
- 2. তলত দিয়াবিলাকৰ চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা): 5×2=10
  Write short notes on the following (any two):

re-install Windsphillipping by

- (a) অর্ধকথনক Ardhakathanaka
- (b) মনচবদাৰী প্ৰথা

  Mansabdari system
- (c) নুবজাহান Nur Jahan
- (d) পাহাৰী চিত্ৰকলা

  Pahari painting

মধ্যযুগৰ ভাৰত বুৰঞ্জীৰ উৎস হিচাপে 'আকবননামা' আৰু
'আইন-ই-আকবৰী'ৰ বিষয়ে আলোচনা কবা।

Discuss about Akbarnama and Ain-i-Akbari as a source of medieval Indian history.

# অথবা / Or

আকবৰৰ ৰাজপুত নীতিৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
Write briefly about the Rajput policy of Akbar.

Why is the age of Shah Jahan known as 'Golden Era'? Discuss.

### অথবা / Or

মোগল উত্তৰাধিকাৰী যুদ্ধৰ কাৰণ আৰু ফলাফলবিলাক লিখা। 5+6=11

Trace the causes and results of the Mughal war of succession.

5. ঔবংজ্যেরৰ দাক্ষিণাত্য নীতিৰ পর্যালোচনা কৰা। ঔবংজ্যেরৰ দাক্ষিণাত্য নীতি বিফল আছিল বুলি ক'ব পাৰ্বোনে? 11

Analyze the Deccan policy of Aurangzeb, Can we say that the Deccan policy of Aurangzeb was a failure?

#### অথবা / Or

মোগল সাম্ৰাজ্যৰ পতনৰ কাৰণসমূহ আলোচনা কৰা।

Discuss the causes of decline of the Mughal Empire.

6. মোগল স্থাপত্যৰ বৈশিষ্ট্য আৰু শৈলীৰ বিষয়ে পৰ্যালোচনা কৰা। 11 Examine the features and techniques of architecture under the Mughals.

অথবা / Or

মোগল চিত্ৰকলাৰ বিষয়ে এটা টোকা লিখা।
Write a note on the Mughal painting.

THE SHEEP STORY STORY FOR THE PROPERTY OF

industry of the strong they are in both and

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF

More things in making the part of the last and and

NAME OF A STREET ASSOCIATION OF THE RESTORAGE

Carrolli a marv

A ME A PER SERVICE TO TAKE

11-0-