

1 SEM FYUGP GECHIS1

2 0 2 4

(December)

HISTORY

(Generic Elective Course)

Paper : GECHIS1

**(Introduction to Culture and Heritage of
Ancient India)**

Full Marks : 60 (80 for 2023 Batch)

Time : 2 hours (3 hours for 2023 Batch)

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. এটা শব্দ/এটা বাক্যত তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ প্ৰতিটোৰ উত্তৰ দিয়া :
1×6=6

Answer the following questions in *one* word
or in *one* sentence each :

- (a) নীতিশাস্ত্ৰমূলক সাহিত্য মানে কি ?
What is Didactic Literature?
- (b) ‘অভিধম্ম পিটক’ কোনে ৰচনা কৰিছিল ?
Who wrote the *Abhidhamma Pitaka*?
- (c) জৈন ধৰ্মৰ শেষজন তীৰ্থংকৰ কোন আছিল ?
Who was the last Tirthankara of
Jainism?

(d) চৈত্য-গৃহৰ আটাইতকৈ ডাঙৰ শিলত কটা ভাস্কৰ্যটো কোনটো ?

Which is the biggest rock-cut Chaitya-hall?

(e) মথুৰা শিল্পৰ প্ৰতিষ্ঠাপক কোন আছিল ?

Who was the founder of Mathura school of art?

(f) তামিল সাহিত্যৰ প্ৰথম মহাকাব্যখনৰ নাম উল্লেখ কৰা।

Mention the name of the first Tamil epic.

2. চমু টোকা লিখা (যি কোনো তিনিটা) :

4×3=12

Write short notes on any *three* of the following :

(a) ইতিহাস পুৰাণ

Itihasa Purana

(b) জাতকসমূহ

Jatakas

(c) ষড়দৰ্শন

Six Darshanas

(d) সাৰনাথ

Sarnath

(e) ৰামানুজৰ উপনিষদীয় দৰ্শন

Ramanuja's Upanishadic Philosophy

3. তলৰ প্রশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো তিনিটা) : $14 \times 3 = 42$

Answer the following questions (any three) :

- (a) সংস্কৃত সাহিত্যত 'ৰামায়ণ' আৰু 'মহাভাৰত'ক কিয় মহাকাব্য (ধৰ্মমূলক গ্ৰন্থ) হিচাপে বিবেচনা কৰা হয়? ইয়াৰ যুক্তিযুক্ততা আগবঢ়োৱা।

Why are *Ramayana* and the *Mahabharata* considered as epics (religious book) in Sanskrit literature? Justify.

- (b) গৌতম বুদ্ধ কোন আছিল? বৌদ্ধ ধৰ্মৰ মূল দৰ্শন সম্পৰ্কে ব্যাখ্যা কৰা।

Who was Gautama Buddha? Explain the main philosophies of Buddhism.

- (c) জড়বাদী দৰ্শন কি? আমাৰ জীৱনত বস্তুবাদৰ প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে ব্যাখ্যা আগবঢ়োৱা।

What is Materialist Philosophy? Explain about the effect of materialism on our life.

- (d) দ্ৰাবিড় আৰু বেসাৰৰ মন্দিৰ স্থাপত্য-শৈলীৰ মূল বৈশিষ্ট্যৰ বিষয়ে আলোচনা আগবঢ়োৱা।

Discuss the main features of the Dravida and Vesara style of temple architecture.

- (e) আদিগুৰু শংকৰাচাৰ্যৰ উপনিষদীয় দৰ্শনৰ বিকাশৰ ওপৰত এটি টোকা লিখা।

Give an account on the development of Upanishadic Philosophy of Adi Guru Shankaracharya.

(Additional 20 marks for 2023 Batch)

4. তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো দুটা) : $10 \times 2 = 20$

Answer the following questions (any two) :

(a) সংস্কৃত সাহিত্যৰ ক্ষেত্ৰত আগবঢ়োৱা কালিদাসৰ
অৱদানসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

Describe about the contributions of
Kalidasa in the field of Sanskrit
literature.

(b) বৈদিক ধৰ্ম আৰু দৰ্শনৰ সম্যক ধাৰণা এটি আলোচনা
কৰা।

Describe the basic concept of Vedic
religion and philosophy.

(c) শিলত কটা স্তম্ভ স্থাপত্য-শৈলীৰ বিষয়ে লিখা।

Narrate the Pillar rock-cut architecture.

(d) তামিল সাহিত্যৰ উত্তৰণ সম্পৰ্কে ব্যাখ্যা আগবঢ়োৱা।

Explain the progress of the Tamil
literature.
